**Ministero dell’Istruzione e del Merito**





**Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio**

***ISTITUTO COMPRENSIVO DI AQUINO***

***SCUOLA DELL’INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

*Viale A. Manzoni snc – 03031 – AQUINO (FR) - Tel. e Fax 0776-728005*

*e-mail: fric82300t@istruzione.it* [*PEC: fric82300t*](mailto:frps02000x@pec.istruzione.it)*@pecistruzione.it Cod. Mecc.: FRIC82300T*

*Sito Web: http://www.istitutocomprensivoaquino.edu.it*

# SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA

IL Dirigente Scolastico

Visti gli atti d’ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti della scuola dell’infanzia al termine del terzoanno; tenuto conto del percorso scolastico triennale;

**CERTIFICA**

Che il / labambino/a, ……………………………………………………………………………………………nato/a a …………………………

Il………………………………………………..ha frequentato nell’annoscolastico……………/…………la sez..….del Plesso ………………………………………………………….., con orario settimanale di....……. ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

# Livello Indicatoriesplicativi

**A.- Avanzato** Ilbambinorispettaleconsegneeseguendoleconresponsabilità,risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delleabilità

**B.- Intermedio** Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**C.- Base** Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilitàfondamentali

**D.- Iniziale** Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni note.

## P

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO** (*Icampi d’esperienza prevalenti e concorrenti*) | **TAPPE SIGNIFICATIVE VERSO LE COMPETENZE CHIAVE** (*Compiti di sviluppo in termini d’identità, autonomia, competenza, cittadinanza*) | **DESCRITTORI DI COMPETENZA/TRAGUARDI** | |
| **COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA** (*I discorsi e le parole – tutti)* | -Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza consempre maggiore proprietà la lingua italiana. | Utilizza la lingua italiana, arricchiscee precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuoveparole. |  |
| Sperimenta prime forme di scrittura formale. |  |
| Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. |  |
| **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** (I discorsi e le parole– tutti) | -Riconosce ed utilizza in situazioni ludiche i primi elementi della comunicazione e facili parole legate a contesti reali. | Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate. |  |
| Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria. |  |
| Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti. |  |
| **COMPETENZA DI BASE MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA** (La conoscenza del mondo) | Dimostra prime abilità di tipo logico,  - inizia ad interiorizzare le coordinate spazio- temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie .  -Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita -quotidiana. | Raggruppa, ordina oggetti, compie seriazioni, effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche e ritmi. |  |
| Utilizza quantificatori e numeri. |  |
| Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi della propria storia. |  |
| Riferisce le fasi di un semplice esperimento |  |
| Individua rapporti spaziali e topologici di base attraverso l’azione diretta. |
| **COMPETENZA DIGITALE** (tutti) | -Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere semplici attività didattiche con la supervisione dell’insegnante. | Riconosce lettere e numeri sulla tastiera. |  |
| Utilizza tastiera e mouse, apre icone o file. |  |
| Utilizza il PC per attività e giochi didattici. |  |
| **IMPARARE AD IMPARARE**(TUTTI) | -Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.  -Ha un positivo rapporto con la corporeità, ha maturato  una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. | Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, filmati, immagini ed errori personali. |  |
| Ha fiducia nella propria capacità di apprendere e, se necessario, si rivolge all’adulto o al compagno per raggiungere un risultato. |  |
| **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** (Il sé e l’altro – tutti) | -Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.  -Ha sviluppato l’attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. | Collabora nel gioco e nel lavoro osservando le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo. |  |
| Riconosce e controlla le emozioni |  |
| Formula ipotesi e riflessioni sulla corretta convivenza e sulle regole. |  |
| Riconosce i principali diritti e doveri che si riflettono nella vita di comunità. |  |
| **SPIRITO**  **D’INIZIATIVA ED**  **IMPRENDITORIALITÀ**  (Tutti) | -È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.  -Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l’ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. | Prende iniziative di gioco e di lavoro. |  |
| Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco |  |
| Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni. |  |
| **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  (Il corpo e il movimento - immagini, suoni, colori) | -Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze  . | Drammatizza racconti, narrazioni e filmati. |  |
| Coordina i gesti oculo-manuali completando schede grafico-operative. |  |
| Realizza giochi simbolici. |  |
| Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative |  |
| Ascolta brani musicali, segue il ritmo con il corpo ed esegue semplici danze.  . |  |
| ANNOTAZIONI:-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------- | | | |

***Aquinolì***, …………………. **LE DOCENTI:**

---------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Antonio Tubiello