



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca –  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
ISTITUTO COMPRENSIVO DI AQUINO  
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO  
Viale A. Manzoni snc c.a.p.03031 AQUINO (FR) Tel. e Fax.: 0776728005  
e-mail : ✉ [fric82300t@istruzione.it](mailto:fric82300t@istruzione.it)  
[fric82300t@pec.istruzione.it](mailto:fric82300t@pec.istruzione.it)  
Sito Web:  <http://www.istitutocomprendivoaquino.gov.it/>**

Cod. Fisc. 81002610608

Cod. Mecc. [FRIC82300T](#)

### **Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Comunicazione nella madrelingua
- Comunicazione nelle lingue straniere
- Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

Riferimenti normativi

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio "Relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente" (2006/962/CE)

Decreto n.139 del 22 Agosto 2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione, ai sensi dell'articolo 1, comma 622, della legge 27 dicembre 2006, n. 296"

### **Competenze chiave e Curricoli**

Come si può osservare dal prospetto riassuntivo della pagina successiva e dalle tabelle analitiche che seguono i tre ordini di Scuola concorrono gradualmente alla futura formazione delle Competenze chiave di Cittadinanza attiva,

attraverso i Campi d'esperienza (Infanzia) e le diverse discipline (Primaria e Secondaria di primo grado).

Le diverse discipline non vanno intese come esperienze di apprendimento separate, 'a compartimenti stagni', ma come aree trasversali, che concorrono tutte – pur con le proprie specificità – alla formazione della persona-studente.

<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA            La comunicazione nella madrelingua è la capacità di <b>esprimere</b> pensieri, sentimenti e opinioni in forma sia orale sia grafico-pittorica.</p>	<p>I discorsi e le parole            Il sé e l'altro</p>	<p>Tutti i campi d'esperienza</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA            La comunicazione nella madrelingua è la capacità di <b>esprimere</b> e <b>interpretare</b> concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale – espressione orale, comprensione scritta – espressione scritta) e di <b>interagire</b> adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in contesti comunitari e culturali.</p>	<p>Italiano</p>	<p>Tutte le discipline</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA            La comunicazione nella madrelingua è la capacità di <b>esprimere</b> e <b>interpretare</b> concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale – espressione orale, comprensione scritta – espressione scritta) e di <b>interagire</b> adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in una varietà di contesti sociali e culturali.</p>	<p>Italiano</p>	<p>Tutte le discipline</p>

<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>La comunicazione nelle lingue straniere è la capacità di <b>comprendere</b> ed <b>esprimere</b> in forma orale (comprensione orale – espressione orale), attraverso esperienze ludiche e concrete, e di <b>interagire</b> con culture diverse.</p>		<p>I discorsi e le parole. Il corpo e il movimento. Linguaggi, creatività, espressione.</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>La comunicazione nelle lingue straniere è la capacità di <b>comprendere</b> ed <b>esprimere</b> in forma sia orale sia scritta (comprensione orale – espressione orale, comprensione scritta – espressione scritta), anche attraverso esperienze concrete, e di <b>interagire</b> con culture diverse.</p>	Lingua inglese	<p>Geografia Scienze Musica Religione</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>La comunicazione nelle lingue straniere è la capacità di <b>comprendere</b> ed <b>esprimere</b> in forma sia orale sia scritta (comprensione orale – espressione orale, comprensione scritta – espressione scritta) e di <b>interagire</b> con culture diverse.</p>	Lingua inglese. Seconda lingua comunitaria.	<p>Geografia Scienze Musica Storia</p>

<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>La competenza matematica è l'abilità di <b>sviluppare</b> e <b>applicare</b> il pensiero matematico, sia in forma intuitiva sia in forma strutturata, per <b>risolvere</b> una serie di problemi in situazioni concrete e quotidiane.</p> <p>La competenza in campo scientifico-tecnologico si riferisce alla capacità di <b>osservare</b> e tentare di <b>comprendere</b> il mondo che ci circonda, usando la tecnologia a disposizione come strumento.</p>	<p>Conoscenza del mondo</p>	
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>La competenza matematica è l'abilità di <b>sviluppare</b> e <b>applicare</b> il pensiero matematico, sia in forma intuitiva sia in forma strutturata, per <b>risolvere</b> una serie di problemi in situazioni concrete e quotidiane.</p> <p>Nello sviluppare progressivamente solide competenze di base aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità di raccogliere dati, analizzarli, confrontarli, tentare una serie di</p>	<p>Matematica Scienze Tecnologie</p>	<p>Geografia Storia Musica Arte e Immagine Educazione fisica</p>

<p>ipotesi e trarre delle conclusioni per <b>spiegare</b> il mondo.  La competenza in campo tecnologico si riferisce alla capacità di <b>applicare</b> conoscenze e metodologie, per <b>manipolare</b> materiali e strumenti in risposta ai bisogni o desideri emersi in altre discipline.</p>		
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico - matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>La competenza in campo scientifico e tecnologico</p>	<p>Matematica  Scienze  Tecnologie  Educazione fisica  Geografia</p>	<p>Tutte le discipline</p>

<p>comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>		
--	--	--

<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p>	<p>Linguaggi, creatività, espressione La conoscenza del mondo</p>	<p>Tutti i campi d'esperienza</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>La competenza digitale è l'abilità di <b>utilizzare</b> le tecnologie della società dell'informazione per la comunicazione: per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni.</p>	<p>Tecnologia</p>	<p>Tutte le discipline</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione(TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>Tecnologia</p>	<p>Tutte le discipline</p>

<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>Imparare ad imparare è l'abilità di <b>organizzare</b> il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità.</p> <p>Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e <b>applicare</b> conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti.</p> <p>La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	Tutti i campi d'esperienza	
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Imparare ad imparare è l'abilità di <b>organizzare</b> il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità.</p> <p>Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e <b>applicare</b> conoscenze e abilità</p>	Tutte le discipline	

<p>in tutta una serie di contesti. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>		
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Imparare a imparare è l'abilità di <b>Perseverare</b> nell'apprendimento, di <b>organizzare</b> il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la <b>consapevolezza</b> del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di <b>sormontare gli ostacoli</b> per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità, come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di <b>orientamento</b>.</p> <p>Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita, per usare e <b>applicare</b> conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti.</p> <p>La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<p>Tutte le discipline</p>	



<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>Le competenze sociali e culturali riguardano tutte le forme di comportamento che consentono ai bambini di <b>partecipare</b> in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, anche risolvendo conflitti ove è necessario.</p>	<p>Il sé e l'altro</p>	<p>Tutti i campi d'esperienza</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Le competenze sociali e culturali riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di <b>partecipare</b> in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, anche risolvendo conflitti ove è necessario.</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione (Storia)</p>	<p>Tutte le discipline</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di <b>partecipare</b> in modo efficace e costruttivo alla vita comunitaria, anche risolvendo conflitti ove è necessario.</p> <p>La competenza civica dota gli studenti dei primi strumenti che consentiranno di partecipare appieno alla vita civile (<b>conoscenza</b> dei concetti e delle strutture sociopolitiche).</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione (Storia)</p>	<p>Tutte le discipline</p>

<b>SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>Lo spirito di iniziativa e imprenditorialità riguardano la capacità di <b>tradurre le idee</b> in azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto.</p>	Tutti i campi d'esperienza	
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Lo spirito di iniziativa e imprenditorialità riguardano la capacità di <b>tradurre le idee</b> in azione, sviluppando la creatività, pianificando nel tempo le fasi di un progetto.</p>	Tutte le discipline	
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di <b>tradurre</b> le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi.</p>	Tutte le discipline	

<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<b>Campi d'esperienza discipline DOMINANTI</b>	<b>Campi d'esperienza discipline COINVOLTE</b>
<p>SCUOLA INFANZIA</p> <p>La Consapevolezza ed espressione culturale è l'abilità di <b>esprimere</b> creativamente idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Il corpo e il movimento. Linguaggi, creatività, espressione. Immagini, suoni, colori</p>	
<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale è l'abilità di <b>esprimere</b> creativamente idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Arte Musica Educazione fisica Religione</p>	<p>Italiano Inglese Tecnologia</p>
<p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale è l'abilità di <b>esprimere</b> creativamente di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>Arte Musica Educazione fisica Storia Cittadinanza e costituzione</p>	<p>Italiano Inglese Tecnologia Seconda lingua comunitaria Religione</p>

## **Curricoli di ITALIANO, MATEMATICA, SCIENZE, STORIA e GEOGRAFIA.**

- **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
- **OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO**
- **LIVELLI DI PADRONANZA: INIZIALE - BASE – INTERMEDIO – AVANZATO**
- **MODALITA' DI LAVORO**

## ITALIANO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

<b>Infanzia I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>Primaria ITALIANO</b>	<b>Secondaria ITALIANO</b>
<p><b>-Comunicazione nella madrelingua.</b>                      -Competenza digitale.                      -Imparare ad imparare.                      -Competenze sociali e civiche.                      -Consapevolezza ed espressioni culturali.</p>	<p><b>-Comunicazione nella madrelingua.</b>                      -Competenza digitale.                      -Imparare ad imparare.                      -Competenze sociali e civiche.                      -Consapevolezza ed espressioni culturali.</p>	<p><b>-Comunicazione nella madrelingua.</b>                      -Competenza digitale.                      -Imparare ad imparare.                      -Competenze sociali e civiche.                      -Consapevolezza ed espressioni culturali.</p>
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.                      Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.                      Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;                      inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.                      Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.                      Ascolta e comprende testi orali 'diretti' o 'trasmessi' dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.                      Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.                      Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le</p>	<p>L'allievo impiega il dialogo per interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri e utilizzandolo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.                      Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo 'diretti' e 'trasmessi' dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente con capacità di analisi della</p>

<p>e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti</p>	<p>fondatezza delle informazioni. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei</p>
--	---	--

	<p>(plurilinguismo).  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) e termini specialistici.  Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.  Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	---

## ITALIANO

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>Infanzia I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>Primaria ITALIANO</b>	<b>Secondaria ITALIANO</b>
<p><b>Anni 3</b> Rispettare i ruoli, i tempi, i turni negli interventi verbali. Comprendere messaggi verbali. Utilizzare la frase minima. Conoscere nuovi vocaboli. Esprimere i propri stati d'animo. Comunicare verbalmente le proprie emozioni. Memorizzare canti, filastrocche e poesie. Ascoltare e comprendere brevi storie.</p> <p><b>Anni 4</b> Rispettare i ruoli, i tempi, i turni negli interventi verbali. Utilizzare con maggior proprietà la lingua italiana. Saper ascoltare i discorsi altrui. Imparare nuovi vocaboli per arricchire il proprio vocabolario. Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere emozioni e sentimenti. Esprimere e comunicare le esperienze personali in forma comprensibile e corretta. Ascoltare e comprendere fiabe e racconti. Memorizzare canti,</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b> <i>-Primo triennio</i> Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente. Ascoltare, comprendere ed esporre testi. Raccontare e ricostruire vissuti e storie. <i>-Secondo biennio</i> Interagire negli scambi comunicativi in modo collaborativo e costruttivo. Ascoltare ed esporre testi comprendendone l'argomento, le informazioni essenziali e lo scopo. Organizzare un discorso o un'esposizione utilizzando anche una scaletta.</p> <p><b>Lettura</b> <i>-Primo triennio</i> Padroneggiare la lettura strumentale in modo scorrevole ed espressivo. Leggere e comprendere testi di tipo diverso cogliendone il senso globale e le informazioni principali. <i>-Secondo biennio</i> Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</p>	<p><b>Ascolto</b> Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone le informazioni principali e le caratteristiche comunicative. Intervenire civilmente e in modo pertinente in una conversazione o in una discussione, fornendo un positivo contributo personale. Comprendere durante l'ascolto, anche applicando tecniche di supporto. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p><b>Parlato</b> Esprimersi in modo pertinente e ordinato, con chiarezza e usando uno stile e un lessico adeguato per narrare esperienze, eventi, trame, descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure. Riferire oralmente su un argomento di studio. Argomentare la propria tesi su un tema.</p> <p><b>Lettura</b> Leggere ad alta voce in modo espressivo. Leggere in modalità silenziosa, applicando</p>



<p>poesie, filastrocche. Ascoltare e comprendere quanto letto o narrato. Comprendere e completare un racconto. Conoscere e sperimentare una pluralità di linguaggi.</p>	<p>Leggere e comprendere testi di tipo diverso utilizzando le opportune strategie finalizzate a cogliere le informazioni essenziali. Cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore esprimendo un parere personale.</p>	<p>tecniche di supporto alla comprensione e strategie opportune per l'acquisizione di informazioni. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti e riorganizzarle in modo personale. Comprendere testi descrittivi. Leggere e interpretare semplici testi argomentativi. Leggere e interpretare testi letterari di vario tipo e forma, individuandone le caratteristiche testuali e formulando in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>
<p><b>Anni 5</b> Rispettare i ruoli, i tempi, i turni negli interventi verbali. Produrre frasi complesse, con l'uso dei pronomi "IO-TU-NOI". Utilizzare un linguaggio corretto nella struttura sintattica e nel lessico. Arricchire quantitativamente il vocabolario. Si confronta, interagisce, discute e formula ipotesi. Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere sentimenti, vissuti e comunicare idee.</p>	<p><b>Scrittura</b> <i>-Primo triennio</i> Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi narrativi legati alle esperienze personali. <i>-Secondo biennio</i> Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Produrre testi di vario tipo utilizzando una traccia. Rielaborare testi.</p>	<p><b>Scrittura</b> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p>
<p>Comunicare ed esprimere con una pluralità di linguaggi emozioni e sentimenti. Impegnarsi a risolvere i conflitti con la discussione. Ascoltare, comprendere e rielaborare narrazioni lette o improvvisate di fiabe, racconti.... Drammatizzare storie e filastrocche, utilizzando</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo produttivo.</b> <i>-Primo triennio</i> Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo in modo appropriato <i>-Secondo biennio</i> Utilizzare il dizionario. Comprendere e utilizzare i termini specifici delle discipline di studio.</p> <p><b>Elementi di</b></p>	

<p>un lessico appropriato.          Memorizzare canti, poesie e filastrocche.          Comprendere il meccanismo per la formazione delle rime e le crea.          Ascoltare, comprendere e rielaborare testi letti o narrati.          Inventare e raccontare brevi storie.          Ragionare su fatti e avvenimenti.          Parlare, descrivere, raccontare, dialogare, con i grandi e i coetanei.          Usare terminologie appropriate in riferimento a: persone, fatti, luoghi, oggetti.          Favorire la riflessione sulla propria lingua nel confronto con altre lingue.          Sa distinguere le parole scritte dai numeri.          Stimolare l'interesse nei confronti della lingua scritta.          Riconoscere la composizione delle parole, fonemi e sillabe.          Sperimentare prime ipotesi di lettura.</p>	<p><b>grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b>  <i>-Primo triennio</i>          Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.  <i>-Secondo biennio</i>          Riconoscere le parti del discorso.</p>	<p>Scrivere testi di forma diversa, sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli alla situazione comunicativa. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti. Utilizzare in modo curato la videoscrittura per i propri testi. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo produttivo.</b>          Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.          Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.          Utilizzare la propria conoscenza delle</p>
---	--	---

		<p>relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b></p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni inerenti vari aspetti delle situazioni comunicative e stili espressivi.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un</p>
--	--	---

		<p>primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.</p>
--	--	--

## ITALIANO

### LIVELLI DI PADRONANZA

<b>Infanzia I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>Primaria ITALIANO</b>	<b>Secondaria ITALIANO</b>
<p><b>Livello base</b> Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili: racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante con domande stimolo dell'insegnante con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediate vicine. Esegue consegne espresse con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. Interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative a giochi e compiti. Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante. Sa illustrare un breve racconto in sequenza e lo drammatizza insieme ai compagni. Riconosce i simboli delle lettere dai numeri.</p>	<p><b>Livello base</b> Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo cogliendone l'essenziale. Scrive semplici testi abbastanza corretti nell'ortografia. Utilizza in modo adeguato le regole morfosintattiche e lessicali. Riconosce nella frase le principali parti del discorso. Utilizza semplici schemi, mappe, grafici per individuare le informazioni essenziali.</p>	<p><b>Livello base</b> L'allievo/a interagisce in modo non sempre pertinente in diverse situazioni comunicative: generalmente rispetta le idee degli altri, ma fatica ad utilizzare il dialogo per apprendere informazioni; partecipa inoltre in modo intermittente alle discussioni, di solito su argomenti che lo/a motivano, in questo caso riuscendo ad elaborare qualche opinione. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, attraverso qualche idea ed opinione, ma generalmente il lavoro viene svolto per la maggior parte dai compagni. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni, con alcune imprecisioni, ridotti argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici, che è stato aiutato a costruire (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Ha difficoltà ad ascoltare con concentrazione e dunque a comprendere nei contenuti essenziali testi di vario tipo 'diretti'</p>

<p><b>Livello intermedio</b>  Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.  Esegue consegne</p>	<p><b>Livello intermedio</b>  Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno, in modo corretto e pertinente.  Ascolta, legge e</p>	<p>e 'trasmessi' dai media. Va seguito e guidato per svolgere attività di ricerca, da trasformare in presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Scrive con difficoltà semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione ed argomento.  Produce testi multimediali, utilizzando in modo essenziale l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.  Possiede un vocabolario di base limitato. Usa con fatica qualche termine specialistico.  Adatta, in modo elementare, i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.  Possiede alcune conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali, ma ha difficoltà ad applicarle nei propri scritti.</p> <p><b>Livello intermedio</b>  L'allievo/a interagisce in modo abbastanza efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità</p>
--	--	---

<p>impartite dall'adulto o dai compagni.  Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.  Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti; racconta la vicenda, pur con incongruenze logiche e temporali, che si rivelano nella costruzione della frase.  A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.  Copia il proprio nome.</p>	<p>comprende testi di vario tipo cogliendone il senso globale.  Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, utilizzando un lessico adeguato.  Riflette sul testo utilizzando le regole morfosintattiche e lessicali.  Applica le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e alle parti del discorso.  Utilizza abilità funzionali allo studio, individuando le informazioni principali.</p>	<p>dialogiche generalmente rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo è uno strumento comunicativo e lo utilizza per apprendere informazioni (anche se non sempre con un ascolto preciso) ed elabora opinioni su vari problemi.  Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, realizzando elaborati, sviluppando progetti e formulando giudizi su problemi riguardanti vari ambiti.  Espone oralmente all'insegnante e ai compagni, pur con qualche disorganicità e imprecisione linguistica (sintattica e lessicale), argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).  Ascolta e generalmente comprende testi di vario tipo 'diretti' e 'trasmessi' dai media, riconoscendone, attraverso domande-stimolo, le specifiche caratteristiche.  Usa strumenti di ricerca, cartacei e multimediali, nelle attività di studio personali e collaborative, per costruire testi o presentazioni. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne</p>
--	--	--

		<p>un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive abbastanza correttamente testi di tipo diverso adeguati alle caratteristiche di genere. Produce testi multimediali, utilizzando in modo abbastanza efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo generalmente appropriato le parole del vocabolario di base. Tendenzialmente riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta, anche se non sempre con un lessico e uno stile adeguato, i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. Possiede le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali applicandoli abbastanza correttamente a situazioni diverse; utilizza con qualche incertezza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	---



<p><b>Livello avanzato</b>  Si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni.  Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso.  Inventa, insieme ai compagni, storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni.  Riferisce in modo coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato utilizzando correttamente i nessi temporali e causali.  Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.  Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.  Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e viceversa.  Scriva da solo il proprio</p>	<p><b>Livello avanzato</b>  Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno, in modo chiaro e pertinente, in un registro adeguato.  Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie adeguate agli scopi.  Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti, utilizzando un lessico appropriato.  Rielabora testi.  Riflette sul testo cogliendone le regolarità morfosintattiche e lessicali.  Padroneggia e applica le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e alle parti del discorso.  Utilizza abilità funzionali allo studio, individua informazioni, le sintetizza acquisendo una terminologia specifica.</p>	<p><b>Livello avanzato</b>  L'allievo/a interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.  Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, realizzando elaborati, sviluppando progetti e formulando giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.  Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).  Ascolta e comprende testi di vario tipo 'diretti' e 'trasmessi' dai media, riconoscendone in modo autonomo le specifiche caratteristiche..  Usa strumenti di ricerca, cartacei e multimediali, nelle attività di studio personali e collaborative, per costruire testi o presentazioni. Il lavoro elaborato risulta</p>
---	---	--

nome		<p>articolato e personale. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione valida, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguandoli perfettamente alle caratteristiche di genere. Produce testi multimediali, utilizzando in modo molto efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base . Riconosce e usa con disinvoltura termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
------	--	---

**ITALIANO**  
**MODALITÀ DI LAVORO**

<b>Infanzia I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>Primaria ITALIANO</b>	<b>Secondaria ITALIANO</b>
<p>Favorire momenti di ascolto delle esperienze dei bambini. Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni. Di fronte a un problema sorto nell'attività o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare. A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una conversazione di gruppo. Comprensione del testo letto o narrato dall'insegnante attraverso domande stimolo. A partire da immagini di persone o personaggi, che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. Utilizzare giochi meta-fonologici per familiarizzare con la</p>	<p>Organizzare situazioni di reciproco ascolto. Predisporre un ambiente adatto alla comunicazione tra interlocutori diversi rilevando contesto, scopo, destinatario e registro utilizzato. Attivare iniziative diverse (visite, interviste, spiegazioni, spettacoli, letture pubbliche...) al fine di effettuare comunicazioni verbali e/o scritte in contesti significativi. Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi. Sollecitare la produzione di testi per scopo comunicativi diversi utilizzando vari canali (musica, immagini, tecnologia). Predisporre schede informative e/o cartelloni a corredo di mostre o esposizioni organizzate nell'ambito di attività didattiche. Dato un compito da svolgere, reperire o fornire le informazioni necessarie sia verbali che scritte, confrontarle, selezionarle e organizzarle utilizzando schemi, diagrammi o</p>	<p>Si favorirà un clima di ascolto reciproco affinché il processo di apprendimento tragga nutrimento in primis dalle attività svolte in classe. Verrà curata la comunicazione orale e scritta tenendo conto dei vari aspetti della situazione comunicativa. Nel parlato si favorirà il racconto dei contenuti di conoscenza nelle varie discipline e l'espressione delle proprie idee ed esperienze; nello scritto si elaboreranno testi di vario tipo, imparando a costruirne la struttura e a revisionarli. La teoria, nei compiti di analisi (testuale, morfosintattica, semantica ovvero dei significati), verrà costruita attraverso l'osservazione di esempi o, viceversa, data una spiegazione teorica, se ne cercherà la conferma o i punti critici attraverso la valutazione di esempi. L'esecuzione di esercizi di analisi avverrà secondo procedure stabilite: esse mirano a costruire un ordine di lavoro, che favorisca la</p>

<p>struttura della parola. Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa.</p> <p>Favorire la ripetizione e la memorizzazione di poesie e filastrocche. Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana).</p> <p>Costruire cartelli per illustrare la routine, i turni, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</p> <p>A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle.</p> <p>Predisporre esperienze di condivisione interculturale.</p>	<p>mappe.</p> <p>Favorire occasioni per esprimere valutazioni e riflessioni su un tema dato. Organizzare le informazioni in schemi per costruire un testo espositivo. Pianificare le fasi di una attività, verbalizzarle e scriverle.</p> <p>Motivare criteri di scelta in ordine a compiti da svolgere.</p> <p>Guidare nella stesura di semplici relazioni su attività significative.</p> <p>Confronto e dialogo con la classe, con modalità di intervento e discussione civili, dal quale far emergere idee, inferenze ovvero deduzioni logiche, conoscenze da rimettere in gioco o da costruire e approfondire.</p> <p>Lavoro individuale, a scuola o a casa, in cui riapplicare le procedure apprese in classe e consolidare le conoscenze. Lavoro di gruppo: i gruppi vengono educati a lavorare nell'ascolto e nel rispetto reciproco, con la collaborazione di tutti i componenti, per l'elaborazione di materiale che derivi dalla selezione delle proposte di ogni membro e che sia utile per tutti.</p> <p>Uso di libri di testo e/o schede.</p> <p>Uso degli strumenti multimediali (LIM), in cui</p>	<p>corretta applicazione di ragionamenti logici.</p> <p>Gli esercizi di analisi, progressivamente più elaborati, favoriranno la comprensione del testo e delle strutture morfosintattiche e semantiche a livelli sempre più profondi e raffinati. Confronto e dialogo con la classe, con modalità di intervento e discussione civili, dal quale far emergere idee, inferenze ovvero deduzioni logiche, conoscenze da rimettere in gioco o da costruire e approfondire.</p> <p>Lavoro individuale, a scuola o a casa, in cui riapplicare le procedure apprese in classe e consolidare le conoscenze. Lavoro di gruppo: i gruppi vengono educati a lavorare nell'ascolto e nel rispetto reciproco, con la collaborazione di tutti i componenti, per l'elaborazione di materiale che derivi dalla selezione delle proposte di ogni membro e che sia utile per tutti.</p> <p>Uso di libri di testo e/o schede.</p> <p>Uso degli strumenti multimediali (LIM ed eventuali tablet o netbook), in cui trovare: software di scrittura, per elaborare presentazioni, per costruire mappe</p>
---	--	---

	trovare: software di scrittura, per elaborare presentazioni, per costruire mappe concettuali; risorse informative, disponibili sulla rete internet o su software ipermediali.	concettuali; risorse informative, disponibili sulla rete internet o su software ipermediali.
--	---	--

## MATEMATICA

### TRAGUARDI PER LO SVIPLUPPO DELLE COMPETENZE

<b>Infanzia LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>Primaria MATEMATICA</b>	<b>Secondaria MATEMATICA</b>
<p><b>-Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</b></p> <p>-Comunicazione nella madrelingua. -Imparare ad imparare. -Competenze sociali e civiche. -Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>	<p><b>-Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</b></p> <p>-Comunicazione nella madrelingua. - Competenza digitale. -Imparare ad imparare. -Competenze sociali e civiche. -Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>	<p><b>-Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia.</b></p> <p>-Comunicazione nella madrelingua. - Competenza digitale. -Imparare ad imparare. -Competenze sociali e civiche. -Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici,</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento</p>

<p>sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p>
---	---	--

		attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi operare nella realtà.
--	--	---

## MATEMATICA

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<b>Infanzia LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>Primaria MATEMATICA</b>	<b>Secondaria MATEMATICA</b>
<p><b>Anni 3</b> Cogliere le dimensioni delle cose e le loro proprietà. Cogliere uguaglianze e differenze. Raggruppare elementi per forma e colore. Distinguere la quantità uno/tanti, ...</p>	<p><b>Primo triennio</b> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza</p>	<p><b>Numeri</b> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure</p>



<p>Raccontare esperienze vissute.</p> <p><b>Anni 4</b> Osservare e confronta elementi determinandone alcune proprietà. Individuare uguaglianze e diversità. Raggruppare a oggetti secondo uno o più criteri. Contare in senso progressivo, collegando la sequenza numerica con oggetti. Compiere differenziazioni e confronta quantità. Consolidare i concetti spazio-temporali in modo adeguato : sopra/sotto, prima/dopo, dentro/fuori. Eseguire un percorso seguendo le indicazioni. Coordinare il proprio corpo in situazione statico e dinamico.</p>	<p>della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati(sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p>	<p>utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p>
<p><b>Anni 5</b> Conoscere la realtà comprendendone le caratteristiche. Raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri:colore, dimensione, spessore, forma e quantità. Collegare oggetti in corrispondenza logica. Saper associare le</p>	<p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno</p>	<p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più</p>

<p>quantità con simboli corrispondenti. Collegare la quantità alla sequenza numerica. Conoscere i numeri e opera con essi. Eseguire operazioni quantitative sugli insiemi: di più/di meno, uguale, maggiore/minore. Rappresentare graficamente un percorso in base alle indicazioni. Collocare se stesso in base ai concetti di lateralità. Conoscere la realtà comprendendone le caratteristiche. Raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri: colore, dimensione, spessore, forma e quantità. Collegare oggetti in corrispondenza logica. Saper associare le quantità con simboli corrispondenti. Collegare la quantità alla sequenza numerica. Conoscere i numeri e opera con essi. Eseguire operazioni quantitative sugli insiemi: di più/di meno, uguale, maggiore/minore. Rappresentare graficamente un percorso in base alle indicazioni. Collocare se stesso in</p>	<p>perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p><b>Secondo biennio</b></p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri usati nel passato.</p>	<p>piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle</p>
---	--	--

<p>base ai concetti di lateralità.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di</p>	<p>operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p><b>Spazio e figure</b> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p>
--	---	--

	<p>oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da</p>
--	--	--

tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$  e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

### **Dati e previsioni**

Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.

Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.

Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.

In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.

Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

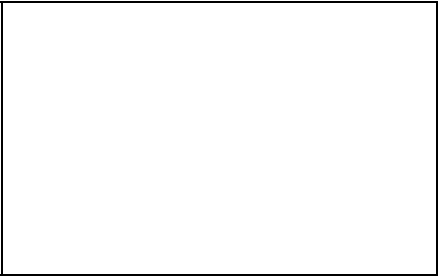
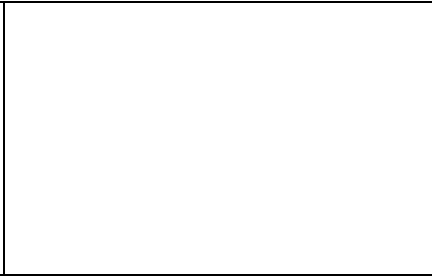
## MATEMATICA

### LIVELLI DI PADRONANZA

<b>Infanzia LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>Primaria MATEMATICA</b>	<b>Secondaria MATEMATICA</b>
<p><b>Livello base</b> Esegue in autonomia le routine apprese, ordinando le diverse azioni della propria esperienza. Ordina e raggruppa spontaneamente gli oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta. Riconosce due insiemi equipotenti e non equipotenti (maggiore e minore). Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. Esegue percorsi noti con sicurezza. Completa graficamente semplici strutture ritmiche e le riproduce sonoramente (manipiedi).</p> <p><b>Livello intermedio</b> Colloca correttamente nel passato, presente e futuro le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni anche combinate. Utilizza correttamente i quantificatori: uno -</p>	<p><b>Livello base</b> Opera con i numeri, le figure, le relazioni, e i dati. Individua gli elementi e gli aspetti essenziali in situazioni problematiche semplici. Risolve facili problemi in alcuni ambiti di contenuto.</p> <p><b>Livello intermedio</b> Opera con i numeri, le figure, le relazioni e i dati. Individua gli elementi e gli aspetti rilevanti in situazioni problematiche. Risolve problemi in diversi ambiti di contenuto.</p>	<p><b>Livello base</b> Sa utilizzare semplici procedimenti di calcolo. Comprende un problema concreto, individua le informazioni esplicite e lo risolve ricorrendo a strategie lineari. Se guidato raccoglie, organizza e rappresenta dati. Sa analizzare semplici figure geometriche e individua in esse le proprietà essenziali.</p> <p><b>Livello intermedio</b> Sa utilizzare autonomamente procedimenti di calcolo. Analizza le figure geometriche e ne individua le proprietà principali. Riconosce situazioni problematiche individuando i dati e le</p>

<p>molti – pochi – nessuno. Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate-vacanze; natale-inverno, ecc.). Utilizza con proprietà i concetti topologici: sopra-sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, ecc. Completa graficamente strutture ritmiche più complesse, più avanzate e le riproduce sonoramente.</p>		<p>richieste. Individua le diverse fasi della risoluzione di un problema. Formalizza i passaggi della procedura risolutiva. Raccoglie, organizza e rappresenta dati in situazioni note. Utilizza in modo pertinente gran parte dei termini del linguaggio specifico.</p>
<p><b>Livello avanzato</b>          Riordina le esperienze vissute. Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentate graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni metereologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. Si orienta nello spazio con autonomia eseguendo percorsi e sapendoli anche</p>	<p><b>Livello avanzato</b>          Opera in modo consapevole con i numeri, le figure, le relazioni e i dati. Individua gli elementi e gli aspetti rilevanti in situazioni problematiche complesse. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p><b>Livello avanzato</b>          Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. Opera con sicurezza utilizzando le proprietà delle figure geometriche. Organizza, rappresenta e interpreta dati anche in situazioni complesse. Comprende le informazioni di un problema, lo risolve utilizzando la strategia più opportuna. Formalizza e giustifica i passaggi della procedura risolutiva, valutando l'attendibilità dei risultati ottenuti.</p>

ricostruire verbalmente e graficamente. Esegue spontaneamente ritmi sonori e li riproduce graficamente sapendone spiegare la struttura.





**MATEMATICA**  
**MODALITÀ DI LAVORO**

<b>Infanzia LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>Primaria MATEMATICA</b>	<b>Secondaria MATEMATICA</b>
<p>Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative, eventi, incarichi, ecc.</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.</p> <p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persona, ecc.</p> <p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali).</p> <p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo ...)</p> <p>Avviare un graduale procedimento di astrazione per giungere al concetto di simbolo e numero, attraverso attività di pre-calcolo (uso di materiale strutturato e non).</p> <p>Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi.</p> <p>Costruire cartelli per</p>	<p>Riferirsi a situazioni quotidiane e concrete per applicare calcoli, formule, strumenti statistici.</p> <p>Osservare situazioni reali e contingenti per scoprire modelli geometrici.</p> <p>Creare occasioni di utilizzo degli strumenti della matematica per rappresentare e comprendere situazioni concrete.</p> <p>Guidare nella stesura di diagrammi di flusso per schematizzare procedure.</p> <p>Dato un compito da svolgere, reperire o fornire le informazioni necessaria sia verbali che scritte, confrontarle, selezionarle e organizzarle utilizzando schemi, diagrammi.</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving.</p>	<p>Si evidenziano le seguenti azioni nel processo di insegnamento-apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il laboratorio, inteso non solo come ambiente fisico per realizzare esperienze, ma soprattutto come ambiente della mente e del corpo, dove s'impara a "vedere" e osservare.</li> <li>- La discussione con il gruppo classe, quale momento di confronto e di riflessione, per favorire la costruzione/ristrutturazione di conoscenza.</li> <li>- I contesti di 'senso': cioè animare situazioni problematiche reali, motivanti, vicine al vissuto personale, per offrire agli studenti l'opportunità di formulare e confermare concezioni intuitive, idee e spiegazioni.</li> <li>- L'uso delle tecnologie, che si articola su: uso di strumenti di calcolo e di software specifici (Cabri, Geogebra).</li> <li>- L'uso delle risorse informative, disponibili sulla rete internet o su</li> </ul>

<p>illustrare le routines, i turni, facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.          Costruire mappe, schemi, 'alberi', riempire tabelle, organizzando informazioni note con simboli convenzionali.          Discutere su argomenti diversi di interesse,rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le loro ragioni.          Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificarle.          Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa. 'Progettare' un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione.          Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura.</p>		<p>software ipermediali.          -L'uso della LIM.</p>
---	--	---

**SCIENZE**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

<b>Infanzia</b>	<b>Primaria SCIENZE</b>	<b>Secondaria SCIENZE</b>
	<p><b>-Competenze di base in scienze e tecnologia.</b>            -Comunica nella madrelingua.            -Impara ad imparare.</p>	<p>Comunicare nella madrelingua.            Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.</p>

	<p>-Ha competenze sociali e civiche. -Possiede lo spirito di iniziativa e di imprenditorialità. -Ha competenza digitale.</p>	<p>Competenza digitale. Imparare ad imparare. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità. Competenze sociali e civiche.</p>
	<p>-L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. -Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.  -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>L'allievo esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito, delle risorse, nonché ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio o appropriato.</li> <li>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<p>potenzialità e dei suoi limiti; ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	--	--

**SCIENZE**  
**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

	<b>Primaria SCIENZE</b>	<b>Secondaria SCIENZE</b>
	<p style="text-align: center;"><b>Primo triennio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare attraverso interazioni e manipolazioni qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> <li>-Osservare la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i 5 sensi.</li> <li>-Formulare previsioni sui suoi possibili sviluppi di fronte ad una esperienza diretta.</li> <li>-Porre in relazione la previsione con l'esperimento di controllo e ricavarne un risultato.</li> <li>-Saper confrontare due oggetti descrivendo le somiglianze e le differenze esistenti.</li> </ul>	<p>Fisica e chimica Astronomia e Scienze della Terra Biologia</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>-Produrre rappresentazioni grafiche di livello adeguato.</li><li>-Assumere comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.</li><li>-Rispettare il proprio corpo curando l'igiene personale.</li><li>-Individuare attraverso interazioni e manipolazioni qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi grandezze da misurare.</li><li>-Osservare elementi della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze utilizzando opportuni strumenti e operando classificazioni.</li><li>-Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</li><li>-Formulare e registrare ipotesi e previsioni relative ad un fatto o fenomeno osservato, giustificando parzialmente i motivi.</li><li>-Saper esporre i risultati dell'esperimento in modo essenziale.<ul style="list-style-type: none"><li>- Confrontare e descrivere fatti e fenomeni evidenziando gli esiti dei confronti effettuati.</li></ul></li></ul>	
--	--	--

-Produrre schemi di livello adeguato.  
-Sviluppare atteggiamenti di attenzione e rispetto della realtà naturale.  
-Aver cura del proprio corpo, assumendo corrette abitudini alimentari.

**Secondo biennio**

-Proseguire con osservazioni frequenti e regolari, sia ad occhio nudo sia con l'uso di strumenti adeguati, di materiali e organismi, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni nel tempo.  
-Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.  
-Osservare, confrontare e correlare le caratteristiche peculiari dei viventi e i loro comportamenti, individuando somiglianze e diversità e operando classificazioni.  
-Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati

	<p>e dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.</li><li>-Descrivere e confrontare le caratteristiche peculiari degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.</li> <li>-Elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione dei problemi ambientali più comuni.</li><li>-Conoscere le condizioni per la salute dell'organismo umano: igiene e prevenzione.</li><li>-Saper osservare per scoprire relazioni, trasformazioni, interazioni fra elementi e fenomeni, considerando variabili e costanti.</li><li>-Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice</li></ul>	
--	---	--

	<p>dell'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Osservare il proprio corpo e comprendere che ogni essere vivente è un insieme integrato di strutture e funzioni.</li><li>-Saper elaborare ipotesi e confrontare le proprie e quelle dei compagni con i dati ricavati in fase sperimentale.</li><li>-Indagare le principali strutture e funzioni dell'organismo umano: le percezioni umane e le loro basi biologiche; le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva.</li><li>-Descrivere e confrontare fatti e fenomeni relativi a materiali, esseri viventi e ambiente con completezza, utilizzando un linguaggio corretto da un punto di vista scientifico.</li><li>-Saper rappresentare e/o interpretare semplici schemi, diagrammi e tabelle che descrivono l'andamento di un fenomeno.</li><li>-Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare</li></ul>	
--	---	--



	<p>ipotesi d'intervento, praticando forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</p> <p>-Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p>	
--	--	--

**SCIENZE  
LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>Infanzia</b>	<b>Primaria SCIENZE</b>	<b>Secondaria SCIENZE</b>
	<p><b>Livello base</b>            Osserva oggetti, materiali fenomeni, sistemi .            Utilizza strumenti e fonti scientifiche.            Raccoglie informazioni.            Elabora informazioni.            Mette in relazione dati, informazioni e semplici fenomeni .            Formula semplici ipotesi            .Verifica ipotesi con guida.            Riferisce e comunica le informazioni conosciute.            Conosce ed utilizza i più comuni termini scientifici specifici.</p> <p><b>Livello intermedio</b>            Osserva oggetti, materiali fenomeni, sistemi .            Utilizza strumenti e fonti scientifiche.            Raccoglie informazioni e le organizza in maniera sistematica.</p>	<p><b>Livello base</b>            L'allievo se guidato: esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite;            ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante;            è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse;            sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e</p>

	<p>Analizza e riconosce gli elementi specifici di dati, informazioni e fenomeni. Problemattizza, individua problemi dall'esperienza e dalla realtà esperita. Elabora informazioni. Mette in relazione dati, informazioni e fenomeni. Formula ipotesi. Verifica ipotesi. Interpreta risultati. Esegue esperimenti. Espone e comunica in maniera corretta. Utilizza la terminologia scientifica specifica. Utilizza alcune semplici tecniche di rappresentazione ed esposizione di informazioni per comunicare.</p> <p style="text-align: center;"><b>Livello avanzato</b></p> <p>Sa che cos'è una spiegazione di carattere scientifico e non. Osserva oggetti, materiali fenomeni, sistemi. Utilizza strumenti e fonti scientifiche. Raccoglie informazioni, le organizza in maniera sistematica e coglie relazioni tra esse. Analizza e riconosce gli elementi specifici di dati, informazioni e fenomeni. Problemattizza, individua problemi dall'esperienza. Elabora informazioni. Mette in relazione dati, informazioni e fenomeni. Formula ipotesi anche per situazioni complesse. Verifica ipotesi. Interpreta risultati Generalizza e trasferisce conoscenze apprese in situazioni e contesti diversi. Esegue esperimenti. Sa dare spiegazioni di</p>	<p>semplici formalizzazioni; riconosce nel proprio organismo alcune strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p><b>Livello intermedio</b></p> <p>L'allievo: esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni e utilizza le conoscenze acquisite; ha una visione generale della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce alcuni bisogni fondamentali di animali e piante; è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse e dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni; riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici; collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; mostra una certa curiosità ed interesse verso i principali</p>
--	---	--

	<p>carattere scientifico . Relaziona e comunica in maniera efficace.</p> <p>Possiede ed utilizza in modo appropriato la terminologia scientifica specifica.</p> <p>Adopera strumenti e tecniche di rappresentazione di dati (fa brevi report, diagrammi, tabelle, tabelle a doppia entrata, istogrammi, poster) e fenomeni per comunicare in modo efficace.</p>	<p>problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p><b>Livello avanzato</b></p> <p>L'allievo in situazioni nuove:</p> <p>esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite;</p> <p>ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali;</p> <p>è consapevole del ruolo dell'uomo sul pianeta, del carattere finito delle risorse nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni;</p> <p>riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici;</p> <p>collega con sicurezza lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia</p>
--	---	--

		dell'uomo; mostra curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
--	--	--

**SCIENZE  
MODALITA' DI LAVORO**

<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Primaria Scienze</b>	<b>Secondaria Scienze</b>
	<p>- Individuare attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità e le proprietà degli oggetti, dei materiali e dell'ambiente.</p> <p>- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche da solo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>- Lavorare in piccoli gruppi.</p> <p>- Raccontare in modo verbale o iconico le esperienze vissute.</p> <p>- Descrivere le caratteristiche della materia in modo intuitivo</p>	<p>Si favorirà un clima di ascolto reciproco affinché il processo di apprendimento tragga nutrimento in primis dalle attività svolte in classe.</p> <p>Saranno valorizzate l'esperienza e le conoscenze degli alunni al fine di sollecitare un ruolo attivo degli stessi mediante la problematizzazione degli argomenti trattati.</p> <p>Si favorirà l'esplorazione e la ricerca sollecitando gli alunni ad individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali.</p> <p>Si incoraggerà l'apprendimento collaborativo sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro. Tali gruppi saranno strutturati in modo che ad ognuno sia affidato un compito di</p>

		<p>ricerca. Saranno così elaborati materiali di approfondimento risultanti dalla collaborazione di tutti i suoi componenti.</p> <p>Si promuoveranno apprendimenti significativi in grado di migliorare lo stile di vita. Si farà ricorso a metodologie che favoriscono l'osservazione, la registrazione dei dati, l'analisi e la loro elaborazione.</p> <p>Verrà curata l'esposizione orale e scritta tenendo conto delle specificità dei vari argomenti.</p> <p>Il lavoro individuale, a scuola o a casa servirà per riapplicare le procedure di studio (ricerca di parole chiave, mappe concettuali, schemi di sintesi) apprese in classe e consolidare le conoscenze.</p> <p>Saranno utilizzati libri di testo, anche di altre edizioni, quotidiani e schede.</p> <p>Si farà uso degli strumenti multimediali (LIM ed eventuali tablet o netbook) in cui trovare software di presentazione, di costruzione di mappe concettuali, risorse informative, disponibili nella rete internet o su software ipermediali.</p>
--	--	---

## STORIA

### TRAGUARDI DI COMPETENZA

	<b>Primaria STORIA</b>	<b>Secondaria STORIA</b>
	<p><b>Primo triennio</b></p> <p><b>-Uso delle fonti</b> -L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. -Sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche.</p> <p><b>-Organizzazione delle informazioni</b> - L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria. -Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p><b>-Strumenti concettuali</b> - L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto. -Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p><b>-Produzione scritta e orale</b> -L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati.</p> <p><b>Secondo biennio</b></p> <p><b>-Uso delle fonti</b> -L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>-Organizzazione delle</b></p>	<p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressioni culturali.</p> <p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.</p> <p>L'allievo comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana (dai poteri medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica),</p>

	<p><b>informazioni</b></p> <p>-L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici.</p> <p><b>-Strumenti concettuali</b></p> <p>- L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p><b>-Produzione scritta e orale</b></p> <p>-L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</p> <p>- Sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.</p>	<p>conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea (medievale, moderna e contemporanea) e conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla Rivoluzione agraria a quella industriale, alla globalizzazione); conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;</p> <p>sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;</p> <p>ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.</p>
--	--	--

**STORIA**  
**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

	<b>Primaria STORIA</b>	<b>Secondaria STORIA</b>
	<p><b>Primo triennio</b></p> <p><b>-Uso delle fonti</b></p> <p>-Individuare i diversi tipi di fonti storiche.</p> <p>-Leggere e interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Organizzazione delle informazioni (linea del tempo, grafici e tabelle)</p> <p>Strumenti concettuali (conoscenze)</p> <p>Produzione scritta e orale</p>

**-Organizzazione delle informazioni**

-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi.

- Conoscere gli indicatori temporali di : successione, contemporaneità, durata, ciclicità.

-Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

-Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati (successione, contemporaneità, mutamenti, permanenza e causa /effetto).

**-Strumenti concettuali**

-Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia legati alla vita sociale, alle attività economiche, alle modifiche dell'ambiente e agli aspetti culturali .

-Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi .

-Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

**-Produzione scritta e orale**

-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi.

-Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica



	<p>della disciplina .</p> <p><b>Secondo biennio</b></p> <p><b>-Uso delle fonti</b></p> <p>-Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita.</p> <p>-Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni.</p> <p><b>-Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>- <b>Strumenti concettuali</b></p> <p>- Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>-Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p><b>-Produzione scritta e orale</b></p> <p>-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi.</p> <p>-Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p>	
--	--	--

**STORIA**

## Livelli di padronanza

	<b>Primaria STORIA</b>	<b>Secondaria STORIA</b>
	<p><b>Livello base</b>                      -Organizza nel tempo le informazioni con sufficiente autonomia.                      -Dimostra sufficiente autonomia nell'individuare la collocazione spaziale di un fatto storico                      -Dimostra sufficiente autonomia nel ricavare dati da semplici fonti.</p> <p><b>Livello intermedio</b>                      -Coglie gli elementi fisico- antropici di un territorio e sa collegarli ad eventi storici con autonomia e sicurezza                      -Sa, con autonomia e sicurezza, ricavare informazioni dagli elementi di fonti diverse.</p> <p><b>Livello avanzato</b>                      -Sa ordinare cronologicamente le informazioni storiche con autonomia, sicurezza e precisione.                      -Sa stabilire relazioni spazio-temporali collocando eventi storici con correttezza geografica in modo sicuro, autonomo e preciso.                      -Sa ricavare informazioni e fare inferenze da fonti di diverso tipo con autonomia, sicurezza e precisione.</p>	<p><b>Livello base</b>                      L'allievo se guidato: comprende testi storici e li sa rielaborare a grandi linee;                      sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando semplici collegamenti;                      riesce a usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;                      conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;                      conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati;                      sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando semplici collegamenti.</p> <p><b>Livello intermedio</b>                      L'allievo:                      comprende testi storici e li sa rielaborare in modo semplice;                      sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando adeguati collegamenti;                      usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse;</p>

		<p>conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</p> <p>conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;</p> <p>sa esporre le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni;</p> <p>ha acquisito una certa curiosità per il passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.</p> <p><b>Livello avanzato</b></p> <p>L'allievo:</p> <p>comprende testi storici e li sa rielaborare in modo efficace;</p> <p>sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni;</p> <p>usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, per comprendere opinioni e culture diverse e per capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;</p> <p>conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</p> <p>conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e</p>
--	--	---

		<p>li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati;</p> <p>sa esporre con disinvoltura le conoscenze storiche acquisite ed operando in modo critico collegamenti e riflessioni;</p> <p>ha acquisito curiosità per il passato ed è in grado di informarsi su fatti e problemi storici.</p>
--	--	--

**STORIA  
MODALITA' DI LAVORO**

	<b>Primaria STORIA</b>	<b>Secondaria STORIA</b>
	<p>La storia si apre all'utilizzo di metodi, conoscenze, visioni, concettualizzazioni di altre discipline. Gli insegnanti, mettendo a profitto tale peculiarità, potenziano gli intrecci disciplinari suggeriti dai temi proposti agli alunni. In particolare è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono. I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, e l'utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento. La capacità e la possibilità di usufruire di ogni</p>	<p>Si favorirà un clima di ascolto reciproco affinché il processo di apprendimento tragga nutrimento in primis dalle attività svolte in classe.</p> <p>Saranno valorizzate l'esperienza e le conoscenze degli alunni al fine di sollecitare un ruolo attivo degli stessi mediante la problematizzazione degli argomenti trattati.</p> <p>Si favorirà l'esplorazione e la ricerca sollecitando gli alunni ad individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali.</p> <p>Si incoraggerà l'apprendimento collaborativo sia all'interno della classe,</p>

	<p>opportunità di studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, permettono un lavoro pedagogico ricco, a partire dalle narrazioni e dalle attività laboratoriali e ludiche con i più piccoli per attraversare molte esperienze esplorative sul passato: un lavoro indispensabile per avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire e concepire progressivamente il "fatto storico" per indagarne i diversi aspetti, le molteplici prospettive, le cause e le ragioni</p> <p>È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi "saperi della storia": la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni. Al contempo gli alunni incominciano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l'uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente. Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento della storia, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione</p>	<p>sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro. Tali gruppi saranno strutturati in modo che ad ognuno sia affidato un compito di ricerca. Saranno così elaborati materiali di approfondimento risultanti dalla collaborazione di tutti i suoi componenti.</p> <p>Si promuoveranno apprendimenti significativi, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati anche alla realtà storica territoriale, tali da favorire il confronto con l'attualità escludendo l'insorgere di possibili atteggiamenti pregiudiziali verso altre realtà storico-culturali. Si farà ricorso a metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.</p> <p>Verrà curata l'esposizione orale e scritta tenendo conto delle specificità dei vari argomenti.</p> <p>Il lavoro individuale, a scuola o a casa servirà per riapplicare le procedure di studio (ricerca di parole chiave, mappe concettuali, schemi di sintesi) apprese in classe e consolidare le conoscenze. Saranno utilizzati libri di</p>
--	---	--

	<p>frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le mappe cognitive;</li> <li>• le mappe concettuali;</li> <li>• la conversazione ciclica;</li> <li>• le facilitazioni procedurali;</li> <li>• l'apprendimento cooperativo;</li> <li>• il lavoro di gruppo;</li> <li>• la discussione, il ragionamento condiviso e il dialogo;</li> <li>• strumenti per la promozione della conoscenza meta cognitiva;</li> <li>• uso opportuno del rinforzo.</li> </ul>	<p>testo, anche di altre edizioni, quotidiani e schede.</p> <p>Si farà uso degli strumenti multimediali (LIM ed eventuali tablet o netbook) in cui trovare software di presentazione, di costruzione di mappe concettuali, risorse informative, disponibili nella rete internet o su software ipermediali.</p>
--	--	--

**GEOGRAFIA  
TRAGUARDI DI COMPETENZA**

	<b>Primaria GEOGRAFIA</b>	<b>Secondaria GEOGRAFIA</b>
	<p><b>Primo triennio</b> <b>Orientamento</b> -L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso</p>	<p>Comunicare nella madrelingua.</p> <p>Comunicare nelle lingue straniere.</p> <p>Competenza matematica</p>

	<p>punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.</p> <p><b>Linguaggio della geografia</b></p> <p>-L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.</p> <p>-Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</p> <p><b>Paesaggio</b></p> <p>-L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>-Individua e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano la propria regione.</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>-L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>-Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>Secondo biennio Orientamento</b></p> <p>-L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>e competenza di base in scienze e tecnologia.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressioni culturali.</p> <p>L'allievo si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica a grande scala;</p> <p>osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sugli stessi;</p> <p>utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie ed immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</p> <p>riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici, significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e</p>
--	--	--

	<p><b>Linguaggio della geografia</b></p> <p>-L'alunno: utilizza il linguaggio della geografia per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>-Verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio.</p> <p>-Ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche...)</p> <p>-Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti...).</p> <p><b>Paesaggio</b></p> <p>-L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>-L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p>	<p>valorizzare;</p> <p>è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell' Europa e del Mondo.</p>
--	---	---



**GEOGRAFIA  
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

	<b>Primaria GEOGRAFIA</b>	<b>Secondaria GEOGRAFIA</b>
	<p><b>Primo triennio</b></p> <p><b>Orientamento</b> -Interpretare le carte geografiche. -Progettare percorsi e itinerari.</p> <p><b>Linguaggio della geografia.</b> -Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche. -Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici.</p> <p><b>Paesaggio</b> -Individuare i caratteri che connotano i paesaggi. -Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio.</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b> -Riconoscere i principali elementi del paesaggio urbano (centro storico e periferia). -Conoscere le principali cause dell'inquinamento in città. -Orientarsi utilizzando i punti cardinali, anche in relazione al sole. -Analizzare carte di diversa scala. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando le varie carte geografiche (fisiche, politiche e tematiche). -Conoscere le</p>	<p>Orientamento</p> <p>Linguaggio della geografia</p> <p>Paesaggio (conoscenze della geografia fisica)</p> <p>Regione e sistema territoriale (conoscenze della geografia politica e umana)</p>

caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.

-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani.

### **Secondo biennio Orientamento**

-Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al sole.

### **Linguaggio della geografia**

-Analizzare carte di diversa scala.

-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche).

-Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia.

-Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

-Localizzare e analizzare i caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

### **Paesaggio**

-Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.

-Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione.

	<p>-Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.</p> <p>-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali.</p> <p>- Conoscere l'ordinamento e le Istituzioni dello Stato italiano.</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>-Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	
--	--	--

**GEOGRAFIA  
LIVELLI DI PADRONANZA**

	<b>Primaria GEOGRAFIA</b>	<b>Secondaria GEOGRAFIA</b>
	<p><b>Livello base</b></p> <p><b>Orientamento</b></p> <p>-Si orienta nello spazio e riconosce i punti cardinali sulle carte geografiche.</p> <p>-Se guidato, ricava informazioni da carte geografiche, grafici ed immagini.</p> <p>-Localizza sulla carta geografica dell' Italia la posizione delle regioni .</p> <p>-Conosce i principali</p>	<p><b>Livello base</b></p> <p>L'allievo se guidato: si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica; osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sugli stessi;</p>

	<p>elementi naturali che caratterizzano gli ambienti.</p> <p>-Conosce alcuni aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo).</p> <p><b>Livello intermedio</b></p> <p>-Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e conosce i punti di riferimento e i punti cardinali.</p> <p>-Ricava alcune informazioni da vari tipi di carte (geografiche, tematiche e satellitari), grafici e immagini.</p> <p>-Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione della maggior parte delle regioni.</p> <p>-Conosce e descrive la maggior parte degli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti.</p> <p>-Conosce i principali aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) con particolare riferimento alla propria regione.</p> <p><b>Livello avanzato</b></p> <p>-Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza i punti di riferimento, la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.</p> <p>-Utilizza vari tipi di carte (geografiche, tematiche e satellitari), grafici e immagini per ricavare informazioni.</p>	<p>utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</p> <p>riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</p> <p>è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici, fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</p> <p><b>Livello intermedio</b></p> <p>L'allievo:</p> <p>si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica;</p> <p>osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sugli stessi;</p> <p>utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</p>
--	---	--

	<p>-Localizza sulla carta geografiche dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>-Conosce e descrive gli elementi naturali che caratterizzano gli ambienti.</p> <p>-Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo con particolare riferimento alla propria regione).</p>	<p>riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;</p> <p>è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici, fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</p> <p><b>Livello avanzato</b></p> <p>L'allievo in situazioni nuove:</p> <p>si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche e sa orientare una carta geografica;</p> <p>osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sugli stessi;</p> <p>utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</p> <p>riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e</p>
--	---	---

		<p>architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare, progettando anche azioni di valorizzazione; è in grado di localizzare "oggetti" geografici, fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.</p>
--	--	---

**GEOGRAFIA  
MODALITA' DI LAVORO**

	<b>Primaria GEOGRAFIA</b>	<b>Secondaria GEOGRAFIA</b>
	<p>Per il raggiungimento degli obiettivi programmati l'insegnante intende procedere secondo la seguente metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Creare, nel contesto di apprendimento, le condizioni esperienziali sia sottoforma di gioco sia di esperienza scolastica in generale.</li> <li>- Costruire e applicare, per poi promuovere riflessioni, gli strumenti cognitivi che i bambini devono acquisire.</li> <li>-Aiutare gli alunni nell'esplorare lo spazio dell'ambiente circostante, attraverso un approccio senso-percettivo.</li> <li>-Attraverso l'esperienza concreta, favorire l'acquisizione e il consolidamento della conoscenza e dell'uso di organizzatori spaziali.</li> <li>- Condurre gradualmente gli alunni ad imparare a rappresentare lo spazio</li> </ul>	<p>Si favorirà un clima di ascolto reciproco affinché il processo di apprendimento tragga nutrimento in primis dalle attività svolte in classe.</p> <p>Saranno valorizzate l'esperienza e le conoscenze degli alunni al fine di sollecitare un ruolo attivo degli stessi mediante la problematizzazione degli argomenti trattati.</p> <p>Si favorirà l'esplorazione e la ricerca sollecitando gli alunni ad individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali.</p> <p>Si incoraggerà l'apprendimento collaborativo sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro. Tali gruppi saranno strutturati in</p>

	<p>in modi sempre più efficaci.</p> <p>-Avviare nei bambini la capacità di leggere nello spazio l'intervento dell'uomo.</p>	<p>modo che ad ognuno sia affidato un compito di ricerca. Saranno così elaborati materiali di approfondimento risultanti dalla collaborazione di tutti i suoi componenti.</p> <p>Si promuoveranno apprendimenti significativi, in grado di veicolare contenuti sul rispetto e sulla salvaguardia dell'ambiente. Si farà ricorso a metodologie che favoriscono l'osservazione, la registrazione dei dati, l'analisi e la loro elaborazione.</p> <p>Verrà curata l'esposizione orale e scritta tenendo conto delle specificità dei vari argomenti.</p> <p>Il lavoro individuale, a scuola o a casa servirà per riapplicare le procedure di studio (ricerca di parole chiave, mappe concettuali, schemi di sintesi) apprese in classe e consolidare le conoscenze.</p> <p>Saranno utilizzati libri di testo, anche di altre edizioni, quotidiani e schede.</p> <p>Si farà uso degli strumenti multimediali (LIM ed eventuali tablet o netbook) in cui trovare software di presentazione, di costruzione di mappe concettuali, risorse</p>
--	---	--

		informative, disponibili nella rete internet o su software ipermediali.
--	--	---

## **LA VALUTAZIONE**

### **Perché valutare?**

La valutazione è una dimensione costante e fondamentale del processo di insegnamento-apprendimento. Comporta l'attribuzione di voti e giudizi per certificare dal punto di vista istituzionale la qualità del percorso didattico, sulla base dell'acquisizione di conoscenze e abilità per lo sviluppo di competenze (in linea con le competenze chiave europee) e tenendo in considerazione i livelli di impegno e di partecipazione mostrati da ogni alunno.

Valutare significa conoscere e comprendere i livelli raggiunti da ciascun allievo, dall'infanzia all'adolescenza, in modo da poter identificare i processi da promuovere, sostenere e rafforzare per favorirne lo sviluppo e la maturazione, operando con flessibilità sul progetto educativo.

Le diverse tipologie di valutazione contribuiscono quindi alla formazione permanente della persona e giocano un ruolo di primaria importanza nell'orientare ogni alunno, cioè nel metterlo in condizione di operare scelte adeguate per il proprio futuro.



## **Le tipologie valutative**

### **1. Valutazione diagnostica iniziale**

#### **Valutazione oggettiva**

Agli alunni della stessa classe vengono proposte le stesse verifiche in alcune o in tutte le discipline. Tali prove consentono ai docenti di saggiare i prerequisiti e i livelli di partenza degli allievi per orientare l'attività didattica. I criteri di valutazione sono condivisi dal team docente in modo da tracciare una linea comune di giudizio.

#### **Valutazione soggettiva**

Durante le attività di Programmazione o nei Consigli di classe i docenti condividono le informazioni raccolte relativamente alla motivazione di ogni studente/essa, che risultano indispensabili per tracciare un primo profilo d'apprendimento di ogni alunno. In questo modo verrà elaborata una programmazione individualizzata ed eventualmente personalizzata.

Inoltre, nel passaggio da un ordine di scuola all'altro i docenti tengono conto delle osservazioni rilasciate dai colleghi dell'ordine scolastico precedente, che integreranno successivamente con le proprie osservazioni.

### **2. Valutazione formativa in itinere**

### **Valutazione soggettiva**

Per ogni Unità di apprendimento il docente testa quotidianamente il procedere degli apprendimenti, così da capire il grado di acquisizione progressiva di conoscenze e abilità e da individuare i diversi stili d'apprendimento e le difficoltà che emergono.

### **Valutazione oggettiva**

Quando il docente ritiene che gli apprendimenti dell'Unità siano consolidati, seppure a livelli diversi, con riferimento ad ogni singolo allievo, propone una verifica sull'argomento che testi conoscenze e abilità.

Il docente può proporre anche una verifica in cui mette alla prova le competenze acquisite; in questo caso non si tratta di 'quantificare' le conoscenze acquisite, ma di mettere alla prova la capacità dello studente di inferire nuove conoscenze analizzando contesti diversi.

I risultati di tali verifiche costituiranno per il docente una 'cartina di tornasole' da cui far scaturire un processo di auto-critica per poter migliorare l'azione didattica.

### **3. Valutazione sommativa finale**

#### **Valutazione oggettiva**

L'insegnante prende visione della media dei voti delle prove scritte, orali e pratiche eseguite nel corso dell'anno (vedi valutazione in itinere).

#### **Valutazione soggettiva**

A questo punto il docente integra l'analisi dei voti con la valutazione del cammino di apprendimento compiuto dall'alunno: superamento di difficoltà, consolidamento delle capacità, maturazione personale, oppure processi involutivi e cali di motivazione.

#### **Valutazione collegiale**

In sede di scrutinio il docente propone un voto, ma va ricordato che la valutazione finale resta pur sempre atto collegiale, esplicitato dal Consiglio di Classe ed espresso 'a maggioranza'.

### **Modalità di valutazione**

La valutazione sarà espressa in decimi in conformità alla legge 30 ottobre 2008, n. 169 (GU n. 256 del 31.10.2008) di conversione del decreto-legge n. 137 del 2008, art. 3, comma 2.

Si precisa inoltre che nelle prove in itinere (non nella valutazione finale quadrimestrale e annuale) il passaggio da un voto all'altro verrà graduato secondo valutazioni intermedie (es. 6+, 6½, 6/7 o 7-).

I voti decimali fanno riferimento ai seguenti descrittori generali, che terranno conto - come più volte evidenziato - del cammino di maturazione dell'allievo/a:

<b>Voto</b>		<b>Raggiungimento obiettivi</b>
10	Livello Avanzato	Eccellente conseguimento degli obiettivi programmati.
9		Ottimo conseguimento degli obiettivi programmati.
8	Livello Intermedio	Conseguimento di tutti gli obiettivi più significativi programmati.
7		Conseguimento dei principali obiettivi programmati.
6	Livello Base	Conseguimento degli obiettivi minimi
5	Livello Iniziale	Conseguimento di alcuni obiettivi minimi.
4		Mancato conseguimento degli obiettivi minimi.